**Тема:** «Дагестан и чудесные ремёсла»

**Цель**: Формирование у детей интереса к культуре народов Дагестана через ознакомление с народными промыслами

**Задачи:**

**Образовательные:** познакомить с видами декоративно-прикладного искусства разных сел Дагестана; закрепить в сознании детей связь между промыслами, жизнью и бытом Дагестанцев

**Развивающие:** развивать наблюдательность, познавательный интерес, стимулировать в процессе познавательного общения их любознательность, стремление к самостоятельному приобретению знаний

**Воспитательные**: воспитывать чувство гордости и уважения к труду мастеров. укреплять познавательные интересы детей к труду народных мастеров, воспитывать у детей чувство причастности к культуре народов Дагестана.

**Ход занятия:**

**1.Организационный момент.**

Педагог: Ребята, посмотрите друг на друга, улыбнитесь и подумайте, как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Мы спокойны, добры, приветливы и ласковы.

Педагог: Ребята, я дарю вам свою улыбку. Поделитесь и вы своими улыбками друг с другом, ощутите тепло и свет, радость и счастье.

Педагог: Скажите, в какой стране мы живем?

Учащиеся: Россия

Педагог: Как называется наша малая Родина? А в какой республике мы живем?

Учащиеся: Дагестан

Педагог: Я хочу рассказать вам сегодня сказку про Дагестан. Послушайте меня внимательно.

«Это было давным-давно, когда даже бабушки наших бабушек были маленькими девочками, жили высоко в горах люди. Они жили на разных склонах гор. Они жили-жили, ели-спали, но со временем стало им скучно и грустно. И стали они просить чудо. Они просили дать им такое дело, занимаясь которым они были бы счастливы. И подарил им Всевышний чудо-чудесное. И чудо это называлось – «ремесло» А ремёсла он им подарил неодинаковые, а разные. Чтобы люди могли ходить и делиться друг с другом.»

**2. Основная часть.**

Педагог: Ребята, какое чудо им было подарено?

Учащиеся: Ремесло

Педагог: Ребята, а знаете ли вы что означает слово «ремесло»?

Учащиеся: ответы

Педагог: Слово «ремесло» означает умение делать что-то руками. У человека владеющего ремеслом - «золотые руки» т. е. в руках этого человека есть волшебство и он этими руками может сделать разные, красивые и нужные для человека предметы.

Педагог: Мы сегодня познакомимся с некоторыми ремеслами Дагестана. Перед вами три чемодана. Они не простые, а заговоренные . Первый сундук откроется только тогда, когда вы назовете половицы и поговорки о труде.

Ответы детей: Труд и терпение превращаются в золото (лак.)

Если летом голова не кипит, зимой котел не кипит (дарг.)

У кого умелые руки, тот и мед ест (кум).

Педагог: Вот и открылся наш сундук. Что мы видим ?

Ответы учащихся

Педагог открывают чемодан и вытаскивают из него коврик

Педагог: Правильно, это ковер. Ковер - это один из самых ценных вещей в доме дагестанца. Известным видом промысла является ручное ковроткачество. Красотой узоров и цветовых сочетаний, прославились особенно табасаранские ковры.

Педагог: Табасаран это место, которое находится в Дагестане. Давайте обратим внимание на их чудесное ремесло ( картинки ковров и станков на доске).

Педагог: Ребята, посмотрите пожалуйста на экран. Что вы видите?

Ответы детей

Педагог: Правильно, ребята. На экране мы видим женщин, которые ткут ковер на специальном станке.

Восп. –Какое же ремесло было подарено жителям Табасарана?

Отв.детей

Восп. Правильно! Они умеют делать чудесные ковры

Ученица: Девушки – табасаранки

Струны ниток разноцветных

Пальцами перебирают,

Словно музыку играют.

А теперь подходим к следующему чемодану. Чтобы открыть этот чемодан, нам надо вспомнить и назвать несколько национальностей народов Дагестана.

Ответы детей

*После ответов детей педагог открывает чемодан* и *вынимает глиняную посуду.*

Педагог: Что это за предметы? Для чего нужны?

Ответы детей.

Педагог: Из чего сделаны?

Отв.детей…

Педагог:. Да, ребята. Эти изделия сделаны из глины. А можно ли вылепить такой же горшок из обычной глины, которая находится к примеру в саду или в огороде.

Ответы учащихся

Педагог: Нет, конечно! Такую посуду можно лепить из специальной, «волшебной» глины. А село Балхар находится рядом с местом где есть эта «волшебная глина». Это село который находится высоко в горах , очень древний аул, издавна славится своими изделиями из глины.

Ребенок: Самые прекрасные кувшины

Делают из обычной глины,

Так же, как прекрасный стих

Создают из слов простых.

Педагог: А значит, какое ремесло было у жителей селения Балхар?

Отв.детей.

Педагог: Верно, ребята. В этом селе умеют делать вот такую чудесную посуду из глины.

*Педагог обращает внимание детей на третий чемодан.*

Педагог: Ребята, у нас остался последний чемодан , он откроется если вы назовете дагестанских поэтов и писателей

Ответы учащихся( Расул Гамзатов, Фазу Алиева)

Педагог открывает сундук и достает из него серебряный браслет и подставку для кружки .

Педагог: Ребята, что я достала из сундука?

Ответы учащихся

Педагог: Где мы используем эти предметы?

Педагог: Из чего они сделаны?

Ответы учащихся

Педагог: Верно! Они сделаны из металла. Но это не обычный металл из которого делают вилки, ложки и другую посуду. Этот металл из которого делаются кольца, браслеты называется серебро. А жители Кубачи наносят на эти украшения свои волшебные узоры

Слайд№3

Посмотрите пожалуйста на доску. А ведь кубачинцы умеют делать не только кольца и браслеты. Они умеют делать посуду, оружие, кольца серьги и многое другое. И на всех этих предметах есть волшебные кубачинские узоры

Ребята, какое же ремесло было подарено кубачинцам? Что они умеют делать?

Отв.Детей…

Восп. – Правильно! Они делают разные предметы из золота и серебра.( посуда, оружие, украшения) и украшают их чудесными узорами. Их называют златокузнецами

Тайну кубачинского искусства

Не ищите в нитках серебра

Носят тайну этого искусства

В сердце кубачинцы мастера

***Практическая часть***

Педагог: Сейчас, ребята, я предлагаю вам стать народными мастерами Дагестана. У нас несколько кубачинский изделий, несколько балхарских изделий, а табасаранское изделие одно, давайте мы дополним изделия изготовив своими руками.

Для того чтобы потрудится нам надо вложить много усилий , а для этого нужно отдохнуть и набраться сил. Давайте проведем с вами разминку.

**Динамическая пауза**

 *«****В***[***Дагестане есть гора***](https://www.maam.ru/obrazovanie/dagestan)***»***

В **Дагестане есть гора,** *(дети шагают на месте)*

Очень, очень высока, *(поднимают руки вверх)*

Под горой течёт река

И бурлива и шумна *(Дети наклоняются)*

Мы по мостику пойдём,

Речку эту перейдём. *(Идут по кругу)*

А теперь слушайте внимательно, ковры мы ткать не будем, а будем выполнять необычным способом.   Не забывайте, ножницами пользуйтесь осторожно, аккуратно используйте клей, в артели  должно быть тихо, чтобы вы не мешали друг другу. Пройдите на рабочие места.

*Дети выполняют работу самостоятельно под музыку*

**Воспитатель:**Кто закончил работу над своим  ковром, убирайте свое рабочее место.

**Воспитатель:**« А теперь, ребята, полюбуйтесь, какие красивые, оригинальные  ковры  у вас получились.

**Воспитатель**: «Молодцы, ребята! Очень красиво передали узоры на коврах.

Педагог: Наши ковры почти готовы , но чего-то не хватает , как вы думаете чего?

Ответы учащихся

Педагог: Правильно, на коврах нет табасаранских узоров и орнаментов, сейчас мы их дополним.

**Рефлексия**

**Педагог:** Ребята, вам понравилось сегодняшнее занятие? Что запомнилось больше всего?

**Ответы учащихся**

**Педагог:** Какое новое слово узнали?

**Ответы учащихся**

**Педагог:** Чем славятся народы Дагестана? Назовите их.

Ответы учащихся